

PUNTUACIÓN QUE SE OTORGARÁ A ESTE EJERCICIO: (véanse las distintas partes del examen)

El alumno debe responder a una de las dos opciones propuestas, A o B. En cada pregunta se señala la puntuación máxima.

OPCIÓN A

GeOlino.de zu Besuch im Tierheim

Text von Anna Sandner



Wie sieht es in einem Tierheim aus? Welche Tiere kommen dorthin? Kann man sie leicht adoptieren? Wir haben ein Tierheim besucht und auf viele Fragen Antworten gefunden.

Allein im Tierheim Hamburg warten mehr als 1000 Tiere auf ein neues Zuhause: Hunde, Katzen, Kaninchen, Vögel ... Denn oft kaufen sich Menschen ein Haustier, ohne vorher genau zu überlegen, was das bedeutet. Tiere brauchen nicht nur unsere Liebe: sie kosten Geld – und Zeit. Das merken viele Tierbesitzer zu spät... und sie geben sie ins Tierheim.

Manche Menschen machen es sich besonders einfach und lassen ihre unbequemen Haustiere vor dem Tierheim. Andere Haustiere werden von ihren Besitzern so schlecht behandelt, dass die Tiernotrettung sie ins Tierheim bringen muss.

Im Tierheim Hamburg gibt es 80 Tierpfleger, die sich um die Tiere ohne ein Zuhause kümmern und liebevoll pflegen. Kommt ein neues Tier ins Heim, wird es erst einmal von einem Tierarzt untersucht. Wenn es krank ist, gibt ihm der Arzt zur Adoption erst frei, wenn es wieder gesund ist. Und nicht jeder, der ein Tier mitnehmen möchte, bekommt auch ein Tier. Erst müssen die Tierpfleger sicher sein, dass es dem Tier in seinem neuen Zuhause gut geht. Deshalb stellen sie den neuen Besitzern viele Fragen. Aus den Antworten können sie dann wissen, wie gut die Leute Tiere behandeln können.

Verarbeitet aus: GEOlino.de©

Fragen und Übungen zum Text

1. Warum geben einige Menschen ihre Haustiere weg? (2 bis 5 Zeilen). (1,5 Punkte)
2. Warum stellen die Tierpfleger so viele Fragen an den neuen Besitzern? (2 bis 5 Zeilen). (1,5 Punkte)
3. Fassen Sie den Text zusammen (circa 50 Wörter). (2,5 Punkte)
4. Was meinen Sie? Wie behandeln wir Spanier unsere Haustiere? Kümmern wir uns genug um sie? Geben wir genug Geld für sie aus? Und Zeit? Verbringen die Tierbesitzer genug Zeit mit ihren Haustieren? Haben Sie auch ein Haustier? Wie ist Ihre Erfahrung? Schreiben Sie einen Aufsatz (50 bis 80 Wörter). (3,5 Punkte)
5. Nennen Sie Synonyme oder umschreiben Sie folgende Begriffe und Ausdrücke:
 - 5.1. Haustier. (0,5 Punkte)
 - 5.2. sich etwas besonders einfach machen. (0,5 Punkte)

OPCIÓN B

Populär durch Provokation: Rammstein

Von: Uli José Anders



Was ist Rammstein? Faschistisch, pornografisch oder einfach nur dumm? Sicher ist: Rammstein ist international die populärste deutsche Band.

Rammstein will keine Ostband sein, keine Westband, keine Band, die falsches Englisch singt, sondern etwas Neues, Einzigartiges und Provozierendes.

2006 vertonten Rammstein die Geschichte des Kannibalen von Rothenburg mit dem dazugehörigen Video und der entsprechenden Liveshow. „Wir sind ein sechs-Komponenten Bombengemisch“, meint Paul Landers, „die einzelnen Komponenten gehen noch so. Aber wenn wir zusammenkommen, dann gibt es eine chemische Reaktion.“ Rammstein ist im Ausland die erfolgreichste Band Deutschlands. Japaner singen ihre deutschen Texte Silbe für Silbe mit, in Lateinamerika füllen die Berliner jedes Stadion, und die US-Amerikaner lieben ihr „Rammstein“. Fast keine Grammy-Verleihung ohne Nominierung. Die Band allerdings hat ihre Lektion mit den deutschen Medien gelernt. Sie geben im eigenen Land kaum noch Interviews, Sänger Till Lindemann will überhaupt nicht mit deutschen Journalisten reden.

Obwohl die Gruppe international gefeiert wird, kann Rammstein als fantasielos kritisiert werden: Stehschritt-Militärischer-Rhythmus, immer derselbe Gitarrensound und die gleichen Keyboard-Parts. „Mit Musik kann man ja keinen mehr hinterm Ofen hervorlocken: es interessiert niemanden“, meint Christopher Schneider, „was willst du mit Musik noch produzieren, das ist ja alles schon da gewesen.“

23.03.2011

Redaktion: Matthias Klaus

Verarbeitet aus: DW- Deutsche Welle online.

Fragen und Übungen zum Text

1. Ist diese Band in Deutschland so beliebt wie im Ausland? Warum (nicht)? (2 bis 5 Zeilen) (1,5 Punkte)
2. Wie findet Uli José Anders die Musik von dieser Band? Gefällt es ihm? Warum (nicht)? (2 bis 5 Zeilen) (1,5 Punkte)
3. Fassen Sie den Text zusammen (circa 50 Wörter) (2,5 Punkte)
4. Was meinen Sie? Ist es wirklich so, dass die Musiker -oder die Bands- keine Musik mehr machen, sondern nur provozieren? Welche Musik hören Sie gerne? Welche nicht so gerne? Begründen Sie es und schreiben Sie einen Aufsatz (50 bis 80 Wörter) (3,5 Punkte)
5. Nennen Sie Synonyme oder umschreiben Sie folgende Begriffe und Ausdrücke:
 - 5.1. Vertonten.(0,5 Punkte)
 - 5.2. Singen ihre deutschen Texte Silbe für Silbe mit.(0,5 Punkte)



Cada uno de los ejercicios tendrá una duración de hora y media y se calificará de 0 a 10 con dos cifras decimales.

Preguntas y ejercicios:

a) 1.0.; 2.0. (máximo de 1,5 puntos cada una)

Las preguntas 1.0. y 2.0. se referirán a la comprensión general del texto y deberán contestarse con un mínimo de dos líneas y un máximo de cinco. No se puede copiar ninguna parte del texto.

b) 3.0. (máximo de 2,5 puntos)

El ejercicio 3.0. consistirá en un resumen coherente del texto de aproximadamente 50 palabras (máximo).

c) 4.0. (máximo de 3,5 puntos)

El ejercicio 4.0. consistirá en una composición de entre 50 y 80 palabras sobre un tema relacionado con el contenido del texto.

d) 5.1. y 5.2. (0,5 puntos en cada una de las dos preguntas)

Las dos preguntas en el apartado 5, se refieren al dominio del léxico alemán. La 5.1. a la composición y derivación de una palabra del texto y la 5.2. a una definición, sinónimos de una palabra o expresión del texto (no una mera traducción).

Se valorará el buen uso de la lengua y la adecuada notación científica, que los correctores podrán bonificar con un máximo de un punto. Por los errores ortográficos, la falta de limpieza en la presentación y la redacción defectuosa podrá bajarse la calificación hasta un punto.